

Centro Organistico Padovano
“Opificium musicae – la fabbrica della musica”

Venerdì 10 maggio 2024 - ore 21.00
PADOVA – Santuario della Madonna Pellegrina

Alice Nardo, organo

Johann Sebastian Bach
(1685- 1750)

Coro Ich hatte viel Bekümmernis, dalla Cantata BWV 21
trascrizione di Franz Liszt

Louis Vierne
(1870 – 1937)

Intermezzo e Finale, dalla sinfonia per organo n. 3

Maurice Duruflé
(1902 – 1986)

Prélude et Fugue sur le nom d'Alain

Gabriel Fauré
(1845 – 1924)

Sicilienne, da *Pelléas et Mélisande*
trascrizione di Gabriele Studer

Franz Liszt
(1811 – 1886)

Les Préludes
trascrizione di Jean-Paul Imbert